


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Вечерняя (сменная) школа» Кукморского муниципального района Республики Татарстан
(ВСШ)

РАССМОТРЕНО


Руководитель МО

 Л.Р. Загรีева

Протокол № 1 от 26.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ВСШ

 М.Р. Шагабиева

Приказ от 26.08.2022 г.

№ 98 - ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе (татарской) для 8 класса

на 2022-2023 учебный год

Загріевой Лейсан Рафаэловны

учителя первой квалификационной категории.

Планируемые результаты обучения

Предметные результаты:

Устное народное творчество

Ученик научится:

- осознанно читать и понимать произведения устного народного творчества разных жанров;
- выбирать для самостоятельного чтения произведения устного народного творчества;
- применять в устной и письменной речи фольклорные произведения;
- понимать значимость баитов, определять их виды;
- осознанно оценивать значение эстетической целостности, также особенности языка художественной литературы;

Ученик получит возможность научиться:

- сопоставлять произведения русской и татарской литератур с выявлением в них общечеловеческих ценностей;
- пересказывать фольклорные произведения после самостоятельного чтения;
- сравнивать разные фольклорные произведения

Средневековая татарская литература. Татарская литература XIX –XX вв

Ученик научится:

- воспринимать и осознанно читать тексты татарской литературы в единстве формы и содержания;
- воспринимать литературный текст как художественное произведение; понимать мысль автора;
- выражать свое отношение к позиции автора;
- определять актуальность произведения и участвовать в диалоге с собеседником;
- анализировать литературные произведения разных жанров и высказывать свое мнение по прочитанным произведениям;
- выполнять творческие работы по прочитанному произведению и свободную тему;
- понимать литературу как искусство слова;
- искать необходимую информацию об авторе, его произведении, и в общем, о литературе с помощью справочной литературы, средств массовой информации и интернета.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать пути анализа произведений разных жанров;
- определять литературные и смысловые элементы произведения;
- сопоставлять произведения мировой и татарской литератур;
- самостоятельно выполнять проектные и исследовательские работы, показывать их результаты в различных формах.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- самостоятельная организация и оценка учащимся своей деятельности;
- самостоятельное чтение различных текстов, умение находить и применять дополнительные материалы;
- умение находить, анализировать и применять в своей деятельности дополнительную информацию;
- знакомство с мировой культурой через сравнительное чтение и выявление общих проблем и общих ценностей в татарской, русской и мировой литературы у;
- обсуждение, аргументирование, анализ, подведение итогов

Регулятивные УУД:

- самостоятельное формирование проблемы и задач урока; -постановка проблемы, выдвижение гипотезы, построение материала, умение отстаивать свою точку зрения с помощью доказательств, подведение итогов;
- составление плана для решения учебной программы;
- совместная деятельность учителя и ученика по оценке своих работ и ответов одноклассников.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения при осуществлении своей деятельности;
- уметь отстаивать свою точку зрения с помощью доказательств;
- общение и взаимодействие с партнерами по совместной деятельности;
- определение роли коммуникативных навыков в жизни человека;
- умение выражать свои мысли в устной и письменной форме;
- постановка вопросов по тексту
- умение слушать и слышать партнера, координировать точки зрения и позиции.

Личностные результаты:

- формирование духовно-нравственных качеств личности, воспитание патриотических чувств к нашей многонациональной стране, формирование уважительного отношения к татарской литературе и литературе других народов;
- стимулировать самостоятельную мыслительную активность, продолжать работу над формированием личности;
- умение применять знания, умения, навыки и личностные качества для успешной деятельности в различных жизненных ситуациях;
- формирование основ гражданской идентичности и чувства национальной гордости.

Содержание учебного предмета.

- 1. Устное народное творчество. 6 ч.** Л.Шагиржан. Стихотворение “Мәктәпкә мэдхия” («Восхваление школы»). Жанр байта. Байт “Сөембикә” («Сююмбика»). Описание событий взятия Казани. “Уңмаган килен бәете” («Байт неумелой снохи»), “Рус-француз сугышы бәете” («Байт о русско-французской войне»).
- 2. Образцы древней литературы. 2 ч.** Сайади. “Бабахан дастаны” («Дастан о Бабахане»), Портрет. Стихосложение аруз, жанр газель. Р. Гаташ. “Газэл” («Газель»), М. Мирза. “Газэл”(«Газель») Равил Файзуллин. “Байт о пароходе”. Мунаджаты. Э.Шарифуллина. “Ата хақы, ир хақы” мунаджат, Л.Шагиржан. “Мөнәжәт тыңлаганда”(«При прослушивании мунаджата»), Ф. Салахов. “Мөнәжәт турында фикерләр”(«Размышления о мунаджатах»)
- 3. Литература XVIII в. 1 ч.** История литературы XVIII в. Жизнь и творчество Тазетдина Ялчыгол.
- 4. Литература XIX в. 3 ч.** Литература XIX в. Жизнь и творчество Акмуллы. М. Агълямов. Поэма “Акмулла арбасы” (Телега Акмуллы»). Байт Акмуллы.Ф. Карими. Рассказ “Морза кызы Фатыйма” («Дочь мурзы Фатима»). Стихотворение Ф. Тархановой “XIX йөз кешесемен”(«Я человек 19 века»)
- 5. Литература начала XX в. 10 ч.** Обзор творчества Г.Тукая в период жизни в Казани. Стихотворение “Пар ат” («Пара лошадей»). Развитие речи. Творческая работа (доклад, реферат, сочинение, проектная работа) о творчестве поэта в казанский период жизни. Стихотворение Г.Тукая “Бер татар шагыйренең сүзләре” («Слово одного татарского поэта»). Информация о литературном наследии Г. Тукая. Стихотворение Р. Гаташа. “1913 нче елның жәе. Зәйтүнә – Тукай каберендә” («Лето 1913-го года. Зайтуна рядом с могилой Тукая»). Жизнь и творчество Г.Ибрагимова. Рассказ “Алмачуар” («Чубарый»). Р. Харис. “Алмачуарның һәлак булуы

хакында”(О гибели Алмачуара)). Жизнь и творчество Ш. Камала. Рассказ “Буранда” («В метель»). Казанская музей-квартира Ш. Камала. Жизнь и творчество С. Рамиева. Стихотворения “Мин” («Я»), “Син” («Ты»), “Ул” («Он»), “Сызла, күңелем!” («Страдай, моя душа!»). Жизнь и творчество Ш. Бабича. Стихотворения “Бәхетем” («Мое счастье»), “Кышкы юл” («Зимняя дорога»), “Халкым өчен» («Для моего народа»). Жизнь и творчество Н. Думави. Рассказ “Су кызы” («Русалка»).

6. Литература XX в. 15 ч. С.Хаким. Стихотворения “Жырларымда телим...” («В песнях своих желаю...»), “Клиндерләр эзим” («Ищу кренделя»). Стихотворение М. Валиева “Әни” («Мама»). Развитие речи. Фатих Хусни. “Сөйләнмәгән хикәя” («Нерассказанный рассказ»). Литературная теория. Аннотация. Рецензия. Составление аннотации по рассказу Фатих Хусни. Жизнь и творчество Ш. Маннура. Отрывки из романа “Муса”. Жанр романа. Жизнь и творчество Г.Афзала. Стихи Г. Афзала “Юл газабы” («Трудности в пути»), “Йөз кабат” («Сто раз»). Лирические жанры. Отрывок из повести М. Махдиева. “Кеше китә-жыры кала” (Человек уходит песня остается) . Э. Шарифуллина. “Тукай күгәндә”(«На небосводе Тукая»). Жанр посвящения. Жизнь и творчество М.Агъямова и его стихотворение “Каеннар илендә” («В стране берез»). Жизнь и творчество Ф. Садриева. Отрывок из трилогии «Бәхетсезләр бәхете» («Счастье несчастных»). Р. Харис. “Ике гөл” («Два цветка»), “Үзем турында үзем” («Сам о себе»). Музей имени Р. Хариса в городе Буинске. Ренат Харис “Тукайның мэхәббәт төшләре”(«Любовные сны Тукая»).

7. Жанр драмы. 7 ч. Жанр драмы. Жизнь и творчество. Мирхайдара Файзи. Драма “Галиябану” Музей М.Файзи в Балтасинском районе. Развитие речи. Сочинение на тему «Галиябану һәм Хәлил мэхәббәте» («Любовь Галиябану и Халила»). Жизнь и творчество Т.Миңнуллина. Музей Туфана Миннулина в Камском Устье. Драма Т. Миннулина “Моңлы бер жыр” («У совести вариантов нет»). (1-2сцены). С.Ахметзянова. “Мәңгелек ут» («Вечный огонь»).

8. Татарская поэзия XX в. 11 ч. История татарской поэзии. Короткие стихи. Стихи Р.Файзуллина. “Жаныңның ваклыгын сылтама заманга...” («В мелочности души не обвиняй время»). Стихотворение Г.Рахима. “Тик мин” («Только я»). Стихотворения Р.Гаташа “Европада татар шагыйрьләре” («Татарские поэты в Европе»), “Мин дәрәсән сөйлим”(«Я говорю правду»). Развитие речи. Сочинение на тему “Европада татар шагыйрьләре” («Татарские поэты в Европе»). Стихотворение Р.Мингалима “Сез кай яктан?” («Вы откуда?»). Развитие речи. Песни о матерях. Стихотворения Р.Миңнуллина “Әнкәмнең догалары”(«Молитвы матери»); Р.Валиева “Нигә, әни, нигә картагасың?” («Мама, не старей»); М.Галиева “Су буеннан әнкәй кайтып килә” («Мама идет от реки»). Р. Миңнуллин. “Шагыйрьләренң туган жырлар» («Родины поэтов»). Л. Шагиржан. “Татар шагыйренң бәясә» шигыре. М. Валиев. Стихотворение “Болын”(«Луг»). Р. Зайдулла. Стихотворение “Карап торам Казаньма”(«Смотрю на мою Казань»)

9. Татарские рассказы. 10 ч. Ф. Латифи. Сказка “Аяклы каза”. Рассказ А. Гаффара. “Ләкләк” («Цапля»). Фаил Шафигуллин. “Зәңгәр шугалак” (Голубой каток»). Рассказ Фаиля Шафигуллина “Тау битендә күлгә” («Тень на холме»). Рассказ Рината Мухаммадиева. “Күңел күзе” («Зеркало души»). Развитие речи. Н.Гиматдинова. Рассказ “Болын патшасы”(«Царь луга») Г.Гильманов. Новелла “Яшел тутый” («Зелёный попугай»). Жанр новеллы.

10. Переводная литература. 5 ч. Д. Гайнетдинова. Парча “Жан авазы” («Крик души») . Произведение А. Куприна. “Олеся”. Л. Шагиржан. “Рухи икмәк” («Духовная пища»). Итоговая контрольная работа.

11. Контрольная работа – 5.

Календарно-тематический план

№	Тема урока	Дата проведения		Примечание
		По плану	По факту	
1	Повторение пройденных в 7 классе. Л. Шагиржан. Стихотворение “Мәктәпкә мәдхия”(«Восхваление школы»).	05.09		
2	Входная контрольная работа. Жанр байта. Байт “Сөембикә” («Сююмбике»). Описание событий взятия Казани.	07.09		
3	Работа над ошибками. “Уңмаган килен бәете” («Байт неумелой снохи»), “Рус-француз сугышы бәете” («Байт о русско-французской войне»).	12.09		
4	Равил Файзуллин. “Байт о пароходе”.	14.09		
5	Мунаджаты. “Мөнәжәтем, бәнем бетмәс...”	19.09		
6	Э.Шарифуллина. “Ата хакы, ир хакы” мунаджат, Л.Шагиржан. “Мөнәжәт тыңлаганда”(«При прослушивании мунаджата»), Ф. Салахов. “Мөнәжәт турында фикерләр”(«Размышления о мунаджатах»)	21.09		
7	Сайади. “Бабахан дастаны”. Портрет.	26.09		
8	Стихосложение аруз, жанр газель. Р. Гаташ. “Газәл”(«Газель»), М. Мирза. “Газәл”(«Газель»)	28.09		
9	История литературы XVIII в. Жизнь и творчество ГазетдинаЯлчыгол.	03.10		
10	Литература XIX в. Жизнь и творчество Акмуллы.	05.10		
11	Жизнь и творчество Акмуллы. М. Агъямов. Поэма “Акмулла арбасы” («Телега Акмуллы»). Байт Акмуллы..	10.10		
12	Карими. Рассказ “Морза кызы Фатыйма” («Дочь мурзы Фатима»). Стихотворение Ф. Тархановой “XIX йөз кешесемен”(«Я человек 19 века»)	12.10		
13	Обзор творчества Г. Тукая в период жизни в Казани. Стихотворение “Пар ат” («Пара лошадей»)..	17.10		
14	Творческая работа (доклад, реферат, сочинение, проектная работа) о творчестве поэта в Казанский период жизни.	19.10		
15	Работа над ошибками. Стихотворение Г. Тукая “Бер татар шагыйренең сүзләре” («Слово одного татарского поэта»).	24.10		
16	Развитие речи. Информация о литературном наследии Г.Тукая. Стихотворение Р. Гаташа. “1913 нче елның жәе. Зәйтүнә – Тукай каберендә”(«Лето 1913-го года. Зайтуна рядом с могилой Тукая»).	26.10		1-я четверть
17	Жизнь и творчество Г. Ибрагимова. Рассказ “Алмачуар”(«Алмачуар»).	07.11		
18	Р. Харис. “Алмачуарның һәлак булуы хакында”(О гибели Алмачуара»)	09.11		
19	Жизнь и творчество Ш.Камала. Рассказ “Буранда” («В метель»). Казанская музей-квартира Ш. Камала.	14.11		

20	Жизнь и творчество С. Рамиева. Стихотворения “Мин” («Я»), “Син” («Ты»), “Ул” («Он»), “Сызла, күңелем!” («Страдай, моя душа!»).	16.11		
21	Жизнь и творчество Ш. Бабица. Стихотворения “Бэхетем” («Мое счастье»), “Кышкы юл” («Зимняя дорога»), “Халкым өчен» («Для моего народа»).	21.11		
22	.Н. Думави. Рассказ “Су кызы” («Русалка»).	23.11		
23	С.Хаким. Стихотворения “Жырларымда телим...” («В песнях своих желаю...»), “Клиндерләр эзлим” («Ищу кренделя»). Стихотворение М. Валиева “Әни” («Мама»).	28.11		
24	Фатих Хусни. “Сөйләнмэгән хикәя” («Нерассказанный рассказ»).	30.11		
25	Литературная теория. Аннотация. Рецензия. Составление аннотации по рассказу Фатих Хусни .	05.12		
26	Жизнь и творчество Ш. Маннура.	07.12		
27	Отрывки из романа “Муса”. Жанр романа.	12.12		
28	Жизнь и творчество Г.Афзала.	14.12		
29	Стихи Г. Афзала “Юл газабы” («Трудности в пути»), “Йөз кабат” («Сто раз»). Лирические жанры	19.12		
30	Отрывок из повести М. Махдиева. “Кеше китә-жыры кала” («Человек уходит песня остается») ..	21.12		
31	Контрольная работа. Тест. Э. Шарифуллина. “Тукай күгендә” («На небосводе Тукая»). Жанр посвящения.	26.12		2-я четверть
32	Работа над ошибками. Жизнь и творчество М.Агъямова	09.01		
33	Стихотворение М.Агъямова “Каеннар илендә” («В стране берез»).	11.01		
34	Жизнь и творчество Ф.Садриева.	16.01		
35	Отрывок из трилогии “Бэхетсезләр бэхете” («Счастье несчастных»).	18.01		
36	Р. Харис “Ике гөл” («Два цветка»), “Үзем турында үзем” («Сам о себе»). Музей имени Р. Хариса в городе Буинске.	23.01		
37	Ренат Харис. “Тукайның мэхәббәт төшләрә” («Любовные сны Тукая»).	25.01		
38	Понятие о жанре драма.	30.01		
39	Жизнь и творчество Мирхайдара Файзи	01.02		
40	Драма “Галиябану”. Музей М.Файзи в Балтасинском районе.	06.02		
41	Развитие речи. Сочинение на тему «Галиябану һәм Хәлил мэхәббәте» («Любовь Галиябану и Халила»)	08.02		
42	Жизнь и творчество Т.Миңнуллина. Музей Туфана Миннулина в Камском Устье.	13.02		
43	Драма Т.Миннулина “Моңлы бер жыр” («У совести вариантов нет»).(1 сцена)	15.02		
44	Драма Т.Миннулина “Моңлы бер жыр” («У совести вариантов нет»).(2 сцена) С.Ахметзянова. “Мәңгелек	20.02		

	ут» («Вечный огонь»).			
45	История татарской поэзии.	22.02		
46	Короткие стихи. Стихи Р.Файзуллина. “Жаныңның ваклыгын сылтама заманга...” («В мелочности души не обвиняй время»).	27.02		
47	Стихотворение Г. Рахима. “Тик мин” («Только я»).	01.03		
48	Стихотворения Р. Гаташа “Европада татар шагыйрьләре” («Татарские поэты в Европе»), “Мин дәрәсән сөйлим” («Я говорю правду»).	06.03		
49	Развитие речи. Сочинение на тему “Европада татар шагыйрьләре” («Татарские поэты в Европе»).	13.03		
50	Контрольная работа. Тест. Стихотворение Р.Мингалима “Сез кай яктан?” («Вы откуда?»).	15.03		
51	Работа над ошибками. Развитие речи. Песни о матерях. Стихотворения Р.Миңнуллина “Әнкәменң догалары” («Молитвы матери»); Р.Валиева “Нигә, әни, нигә картаясың?” («Мама, не старей»); М.Галиева “Су буеннан әнкәй кайтып килә” («Мама идет от реки»)	20.03		
52	Р.Миңнуллин. “Шагыйрьләренң туган җирләре” («Родины поэтов»).	22.03		3-я четверть
53	Л. Шагиржан. Стихотворение “Татар шагыйренң бәясә” («Цена татарского поэта»)	03.04		
54	М. Валиев. Стихотворение “Болын” («Луг»).	05.04		
55	Р. Зайдулла. Стихотворение “Карап торам Казаным” («Смотрю на мою Казань»)	10.04		
56	Ф. Латыфи. Сказка “Аяклы каза”.	12.04		
57	Ә. Гаффар. Рассказ “Ләкләк” (Аист).	12.04		
58	Файл Шәфигуллин. “Зәңгәр шугалак” («Голубой каток»).	17.04		
59	Рассказ Файля Шәфигуллина “Тау битендә күлгә” («Тень на холме»).	19.04		
60	Жизнь и творчество Рината Мухаммадиева.	24.04		
61	Рассказ Р. Мухаммадиева “Күңел күзе” («Зеркало души»).	26.04		
62	Развитие речи. Н.Гыйматдинова. Рассказ “Болын патшасы” («Царь луга»).	03.05		
63	Г.Гильманов. Новелла “Яшел тутый” («Зелёный попугай»).	08.05		
64	Итоговая контрольная работа.	10.05		
65	Работа над ошибками. Жанр новеллы.	15.05		
66	Д.Гайнетдинова. Парча “Жан авазы” («Крик души»).	17.05		
67	Произведение А. Куприна “Олеся”.	22.05		
68	Произведение А. Куприна “Олеся”.	24.05		
69	Л. Шагиржан. “Руһи икмәк” («Духовная пища»).	29.05		
70	Повторение пройденного. Подведение итогов.	31.05		4-я четверть

Промежуточная аттестация

На основании федерального закона РФ “Об образовании в РФ” №273-ФЗ от 29.12.2012 г проверка знаний учащихся проходит в следующей форме:

№ п/п	Предмет	Форма проведения
1	Татарская литература	Зачет

